



Frank Strobel (Pan Classic)

Ein Monumentalwerk, dieser erste Soundtrack der Filmgeschichte: Für sein zweiteiliges "Nibelungen"-Epos gab Fritz Lang 1923 eine mehrstündige Vertonung in Auftrag! Doch das Werk verschwand in den Archiven, erst vor fünf Jahren grub es Frank Strobel wieder aus, um es nun in voller Länge einzuspielen. Und verdeutlicht trotz fehlender Bilder, welche farbenreiche Komposition Gottfried Huppertz hier geschaffen hat, denn diese Musik lässt einen in ihren Stimmungen kaum zur Ruhe kommen.

Fritz Lang: "Die Nibelungen", 4CDs

